

1e jaar

Les 1	Introductie / oefeningen soorten klei / grof / fijn / porselein / 1 ^e opdracht
Les 2	Oude technieken decoratie / wat is engobe / wat kan je er mee / 2 ^e opdracht
Les 3	Kunstreader introductie / REALISME + oefening mensfiguur
Les 4	Model boetseren naar levend model / NATURALISME / REALISME en het verschil
Les 5	Abstraheren van het naturalistische model / “kijk op RITME”
les 6/7	Plakken techniek / KUBISME / Kubistisch beeld maken met plakken techniek
Les 8	Bespreken verschillende huiswerkopdrachten
Les 9/11	Ringen techniek / discussie over vormgeving / stijl / sfeer / vazen
Les 12/13	Decoratie en kleur Kleurenleer / objectief en subjectief
les 14/15/16	Glazuren / Beschouwen en uitleg klei toevoegingen / proeven maken
Les 17/21	SURREALISME / Opdracht Surrealisme uitwerken / Daarna kleuren en glazuren
Les 22/ 23	Raku-werkstukken en smoorton-werkstuk maken
Les 24/25	Vormsoorten / een inspiratiebron
Les 26/27	Diverse werkstukken afmaken / glazuren
Les 28	Museumles (datum in overleg)
Les 29	Kunst-kijk-les (op een vrijdagavond in het jaar – zie workshop kunst-kijken)
Les 30/31/32	Zaterdagochtend: Glazuren Rakuwerk / Zondag: Raku stoken (datum in overleg) Zomeropdracht

2e jaar

Les 1	Kunst info CONSTRUCTIVISME / Architectuur / westers / oosters / Afrikaans
Les 2 t/m 5	Torens bouwen diverse technieken - Uitvoeren toren
Les 6 t/m 10	Glazuur / samenstelling schema enz. / proefplaatjes / Kleuren met oxides
Les 11	Expressionisme en Vormsoorten / mensfiguren / klein / oefeningen
Les 12 / 13	Torens kleuren
Les 14	INTRO portret boetseren / NATURALISME / EXPRESSIONISME
Les 15 t/m 20	Portret boetseren
Les 21/22/23	Zat.mid + zondag workshop / Gipsen drukmal maken (datum in overleg)
Les 24 t/m 30	Eigen thema – met behulp van de gipsmal / kleur en vorm / ontwerpen en uitvoeren
Les 31	Museumles (datum in overleg + beschouwingsopdracht)
Les 32	Kunst-kijk-les (op een vrijdagavond: zie workshop Kunst-kijken + verslag) Zomeropdracht

3e jaar

Les 1	intro: opdracht reliëfs / Kunstinfo SYMBOLIEK
Les 2/3/4	Reliëf opdracht Ontwerpen / Uitwerken
Les 5/6	Zondag - hele dag: Transfers
Les 7/13	Mensfiguur – groot / TECHNIEK / HOUDING / EXPRESSIE / HUMOR
Les 14/28	INTRO Thema voor eind presentatie / Uitwerking / Kleuren en Glazuren reliëfs en Mensfiguur
Les 29	Museumles (datum in overleg)
Les 30	Kunst-kijk-les (op een vrijdagavond - zie workshop Kunst-kijken)
Les 31/32	Juni: Inrichten expositie / Afronding / eindgesprek / opening / diploma-uitreiking.