

## **BLOK 1** - Docent: Ti Fens

Thema:	VERBINDING
Materiaal:	Naar keuze - passend bij de term "textiel"
Techniek en Onderzoek:	Naar keuze + Freestyle haken, Macramé, Stich Art, Hangende draden, Uitbeelden van idee of gevoel naar aanleiding van 7 spannende opdrachten
Kunst + Vormgeving:	Abstract Expressionisme // Half ruimtelijk

## **BLOK 2** - Docent: Pam Wessels

Thema:	MIJN LANDSCHAP
Materiaal:	Wol
Techniek en Onderzoek:	Vilten 2D en 3D, Kaarden, Verven met natuurlijke materialen Compositie, Structuren, Reliëf, Verhalend-abstract, Inhoud, Beeldende elementen
Kunst + Vormgeving:	Environmental art, Conceptuele kunst, Textiel geschiedenis

## **BLOK 3** - Docent: Marij Janssen

Thema:	VERBORGEN ?
Materiaal:	Draad
Techniek en Onderzoek:	Spannen, Binden, Bundelen, Trekken, Weven, Knopen, Vlechten, Dicht en Open, Kleur, Ritme, Structuren
Extra:	Maken van constructie van metaal of hout
Kunst + Vormgeving:	Ruimtelijk Abstract

## **BLOK 4** - Docent: Inez de Boer

Thema:	IK BEN GEK OP.... (MAAR NIET HEUS)
Materiaal:	Naar keuze - passend bij de term "textiel"
Techniek en Onderzoek:	3D – Assemblage Mens, Dier, Voedsel - Ruimtelijk maken Verschillende materialen als drager Vervreemding, Vervorming, Overdrijving, Vergroten, Humor
Kunst + Vormgeving:	Figuratief en/of Geabstraheerd Realisme / Surrealisme / Symboliek

**Museumles** Op nader -door de groep- bepaalde datum.

**Evaluatie** Kleine expositie van gemaakte werken en nabespreking met de 4 docenten